

Заведующий МАДОУ №118:



Утверждаю

Е.В. Кашлакова

Приказ № 288 от 01.09.2015г.

## Положение о творческой группе в ДОУ

### 1. Общие положения

1. Творческая группа является основным структурным подразделением научно - методической службы образовательного учреждения, осуществляющим приведение воспитательно - образовательной, методической, опытно- экспериментальной работы.
2. Творческая группа организуется при наличии не менее пяти педагогов.
3. Творческая группа создается, реорганизуется и ликвидируется заведующим МАДОУ по представлению старшего воспитателя.
4. Творческая группа согласовывает свою деятельность со старшим воспитателем по воспитательно - образовательной работе, отчитывается о результатах своей деятельности перед педагогическим сообществом.
5. Творческая группа в своей деятельности соблюдает Конвенцию о правах ребенка, руководствуется Конституцией и законами Российской Федерации, указами Президента РФ, решениями Правительства РФ, органами управления образования всех уровней по вопросам образования и воспитания детей дошкольного возраста, а также Уставом и локальными правовыми актами учреждения, приказами и распоряжениями заведующего.
6. Воспитательно - образовательную, методическую и опытно - экспериментальную работу творческая группа осуществляет на основе настоящего Положения, приказов и директив Министерства образования РФ, а также рекомендаций Комитета образования. По вопросам внутреннего порядка она руководствуется правилами и нормами охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты, Уставом дошкольного учреждения, правилами внутреннего трудового распорядка, трудовыми договорами (контрактами).

### II. Задачи и направления деятельности творческой группы

Творческая группа как структурное подразделение дошкольного учреждения создается для решения определенной части задач, возложенных на воспитательно-образовательное учреждение:

- удовлетворение потребностей воспитанников в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии;
- организация и проведение на высоком профессиональном уровне воспитательно-образовательной и опытно - экспериментальной работы по одному или нескольким родственным направлениям;
- совершенствование методики проведения различных видов образовательной деятельности, их методического и материально- технического обеспечения;
- повышение педагогической квалификации педагогов;
- проведения педагогических экспериментов.

### III. Основные формы работы в творческой группе

1. Проведение педагогических экспериментов по проблемам методики воспитания детей и внедрение их результатов в воспитательно - образовательный процесс.
2. Круглые столы, совещания и семинары по методическим вопросам, творческие отчеты педагогов и т.д.



3. Заседания творческой группы по вопросам методики воспитания и образования детей дошкольного возраста.
4. Открытая практическая развивающая деятельность и другие формы работы с детьми.
5. Проведение методических недель.
8. Взаимопосещение ОД.

#### **IV. Основные направления деятельности творческой группы**

1. Анализ результатов воспитательно - образовательной деятельности по направлениям.
2. Участие в разработке вариативной части воспитательно - образовательных планов.
3. Разработка интегрированных воспитательно - образовательных программ по изучаемым направлениям и согласование их с парциальными программами для более полного обеспечения усвоения детьми требований временных государственных стандартов.
4. Подготовка и обсуждение разработок методических пособий и дидактических материалов по воспитанию и обучению детей дошкольного возраста.
5. Проведение открытых занятий и других форм организации воспитательно-образовательного процесса.
6. Обсуждение методики проведения отдельных видов занятий и содержания дидактических материалов к ним.
8. Организация и проведение педагогических экспериментов по поиску и внедрению новых развивающих технологий воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
10. Разработка и совершенствование средств повышения наглядности воспитания и обучения.
11. Выбор и организация работы наставников с молодыми специалистами и малоопытными педагогами.

#### **V. Работа творческой группы**

1. Работа творческой группы проводится в соответствии с планом работы на текущий год. План составляется руководителем творческой группы, рассматривается на заседании научно - методического совета и утверждается заведующим дошкольным учреждением.
2. Заседания творческой группы следует проводить не реже одного раза в месяц. По каждому из обсуждаемых на заседании вопросов принимаются рекомендации, которые фиксируются в журнале протоколов.

#### **VI. Работа творческой группы**

Для нормальной работы в творческой группе должны быть следующие документы:

1. Приказ об открытии творческой группы.
2. Приказ о назначении на должность председателя творческой группы.
3. Положение о творческой группе.
4. Анализ работы за прошедший год
6. План работы творческой группы на каждый месяц.
7. График проведения открытых занятий творческой группы.
8. План проведения методической недели
9. Протоколы заседаний творческой группы

#### **VII. Права творческой группы**

Творческая группа имеет право:

1. Выдвигать предложения об улучшении воспитательно - образовательного процесса в дошкольном учреждении.
2. Ставить вопрос о публикации материалов о передовом педагогическом опыте, накопленном в творческой группе.
3. Ставить вопрос перед администрацией МАДОУ о поощрении педагогов творческой группы за активное участие в экспериментальной деятельности.

4. Обращаться за консультациями по проблемам воспитательно - образовательной работы с детьми к старшему воспитателю.

5. Вносить предложения по организации и содержанию аттестации педагогов.

6. Выдвигать от творческой группы педагогов для участия в конкурсах «Ступеньки мастерства».

### **VIII. Контроль за деятельностью творческой группы.**

Контроль за деятельностью творческой группы осуществляется заведующим дошкольным учреждением, старшим воспитателем в соответствии с планом методической работы и планами контрольно-диагностических действий, утверждаемыми заведующей дошкольным учреждением.

### **IX. Руководитель творческой группы обязан:**

1. Руководить:

- воспитательно - образовательной и методической работой творческой группы;
- работой по составлению календарно - тематических планов;
- работой по созданию методических пособий, дидактических и наглядных материалов;
- экспериментальной работой группы;
- научно - методической работой педагогов работы.

2. Организовывать:

- оперативную корректировку воспитательно - образовательных материалов;
- заседания творческой группы;
- взаимопосещение ОД.

3. Предоставлять отчет о работе творческой группы заведующему ДО.